

Dôvodová správa

ku koncepcii rozvoja kultúry v Košickom samosprávnom kraji 2020-2025 (2030)

Návrh koncepcie rozvoja kultúry v Košickom samosprávnom kraji na roky 2020-2025 (2030) reflektuje potrebu vytýčenia priorít v rozvoji kultúry z pohľadu regionálnej samosprávy.

Participatívny proces spracovania koncepcie

Východiskový návrh bol pripravený zamestnancami Odboru kultúry a cestovného ruchu Úradu Košického samosprávneho kraja a samotná koncepcia bola spracovávaná participatívnym spôsobom. V priebehu júla-augusta 2019 sa uskutočnilo 5 pracovných workshopov a individuálnych konzultácií vo všetkých subregiónoch kraja, v rámci ktorých sa do prípravy aktívne zapojilo spolu takmer 70 konzultantov a expertov z oblasti zriaďovanej i nezriaďovanej kultúry, rôznych umeleckých žánrov, aktérov v cestovom ruchu, zástupcov rôznych inštitúcií, verejnej správy vrátane členov Kultúrnej komisie a Komisie cestovného ruchu a cezhraničnej spolupráce Zastupiteľstva Košického samosprávneho kraja.

Obsah

Koncepcia prináša kolektívnu víziu a vyzdvihuje funkcie kultúry vo vzťahu k zvyšovaniu kvality života a budovania kultúrnej identity obyvateľstva a imidžu regiónu. Definuje možnosti riešenia niektorých problémov regiónu (odliv mladých ľudí z kraja, nízke povedomie o úlohe regionálnej samosprávy, nedostatočné pracovné príležitosti a pod.) s aktívnym príspevom kultúry. Kultúra je definovaná ako významný rozvojový faktor, ktorý nemožno vnímať izolovane, ale v presahu aj do iných oblastí ako je vzdelávanie, regionálna ekonomika a pod. so zámerom dosahovania synergických efektov. Predložený dokument nie je určený len pre organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK (aj keď dominantne sa bude implementovať najmä prostredníctvom ich činností), ale čiastočne prináša návrh opatrení pre rozvoj ponuky kultúrnych služieb poskytovaných aj inými operátormi. Podstatu tvoria 3 programy: Regionálna kultúrna identita, Kultúrny cestovný ruch, Kreatívny priemysel a 2 procesy: Optimalizácia správy a prevádzky kultúrnych organizácií a Investície od obnovy kultúrneho dedičstva a kultúrnej infraštruktúry. Metodologicky je tak koncepcia postavená pružne na tematických prioritách, ktoré je možné rozpracovať podrobnejšie pre jednotlivé územné celky na báze prirodzených historických subregiónov.

Forma

Z formálneho hľadiska je neoddeliteľnou súčasťou koncepcie, ktorá objasňuje základné východiskové rámce, programy a procesy (vrátane zámerov, cieľov, cieľových skupín, obsahu, kľúčových indikátorov a očakávaných dopadov) Akčný plán na roky 2020-2023. V ňom sú konkretizované opatrenia a aktivity, realizáciou ktorých sa bude sledovať dosahovanie plánovaných zámerov. Zostrúčený výber hlavných bodov koncepcie obsahuje infografika, ktorá bude využívaná pri komunikácii koncepcie verejnosti a všetkým relevantným subjektom. Elektronická verzia koncepcie bude sprístupnená cez webovú stránku kraja.

Košice 18. 09. 2019

Spracovala: PhDr. Jana Knežová, PhD., vedúca odboru kultúry a cestovného ruchu